

Un progetto di:



Con il sostegno di:



PROGETTI DI FORMAZIONE ARTISTICO/ LINGUISTICI



Laboratorio d'Arte

Salvador Dalí, oltre ad essere un pittore surrealista che ha rivoluzionato il mondo dell'arte, è stato anche un trasgressivo e controverso performance artist. In questo corso imparerai a creare la tua arte performativa ispirata dall'analisi e dal dibattito sull'opera di Salvador Dalí.

Descrizione dell'attività:

- Introduzione al surrealismo e alla figura di Salvador Dalí.
- Visione, analisi e dibattito sul cortometraggio "Un perro andaluz"
- Realizzazione di pratiche interdisciplinare e di creazione collettiva basate sul movimento surrealista.
- Analisi critica dei risultati.

Data e orario: Da lunedì a venerdì dalle 10:00 alle 16:00

Durata: 2 ore

Minimo e massimo di partecipanti: Da 15 a 20 alunni

Età: 14/18 anni

Laboratorio di Cinema

Utilizzando un telefono cellulare come unico strumento, imparerai a realizzare un trailer cinematografico ispirato alle scene emblematiche del più famoso regista spagnolo: Pedro Almodóvar.

Descrizione dell'attività:

- Introduzione generale sul linguaggio cinematografico e il cinema spagnolo.
- Visione y dibattito su diversi materiali cinematografici che riassumono l'idea filmica del regista spagnolo Pedro Almodóvar.
- Realizzazione del trailer cinematografico ispirato alle scene emblematiche del regista.
- Analisi critica delle produzioni.

Data e orario: Da lunedì a venerdì dalle 10:00 alle 16:00

Durata: 2 ore

Minimo e massimo di partecipanti: Da 15 a 20 alunni

Età: 14/18 anni

Laboratorio di Comunicazione

Anche tu puoi diventare un influencer positivo generando contenuto in spagnolo! Grazie alle risorse comunicative della narrazione orale, prenderemo conto dei temi che più ti interessano e che abbiano un impatto sulla generazione Z. Racconterai la tua storia al pubblico e dovrai farlo al meglio per guadagnare follower.

Descrizione dell'attività:

- Selezione, analisi e dibattito dei temi a trattare.
- Lavoro con il rapporto e la connessione fra parole d'impatto e il suo effetto sui social.
- Immagine, spazio e linguaggio gestuale nella comunicazione sui social.
- Pratica e uso dei talenti individuali nella comunicazione.

Data e orario: Da lunedì a venerdì dalle 10:00 alle 16:00

Durata: 2 ore

Minimo e massimo di partecipanti: Da 15 a 20 alunni

Età: 14/18 anni

Laboratorio di Musica

La trap è molto più che testi controversi e voci con autotune, è uno stile musicale strettamente legato alla democratizzazione dell'accesso alle nuove tecnologie che ha sedotto i giovani di mezzo mondo. Approfittando della forza di questo ritmo in Spagna e in America Latina, ti insegneremo a comporre il tuo primo pezzo trap usando la rima spagnola.

Descrizione dell'attività:

- Introduzione al mondo della musica urbana con speciale attenzione al trap.
- Visualizzazione e dibattito sui video musicali rappresentativi che identifichino il trap in Europa e America Latina.
- Esercizi, composizione e scrittura del testo.
- Mostra e analisi critico del risultato musicale.

Data e orario: Da lunedì a venerdì dalle 10:00 alle 16:00

Durata: 2 ore

Minimo e massimo di partecipanti: Da 15 a 20 alunni

Età: 14/18 anni

Laboratorio di Teatro

Puoi essere anche tu un personaggio delle opere di Federico Garcia Lorca attraverso la lettura e l'improvvisazione teatrale. Prenderemo in considerazione i personaggi e le scene più significative di "La casa de Bernarda Alba", "Yerma" e "Bodas de sangre" e le interpreteremo nella loro lingua originale: lo spagnolo.

Descrizione dell'attività:

- Lettura delle scene, analisi delle situazioni e dei personaggi proposti dall'autore.
- Lavoro con le funzioni dei diversi ruoli teatrali: registi e attori.
- Improvvisazioni collettive partendo dai testi letti.
- Lettura drammatica e montaggio di azioni e movimenti.
- Lavoro con le funzioni delle diverse parti tecniche del teatro: luce, suono, costume, scenografia, trucco e parruccho.
- Mostra del risultato creato.

Data e orario: Da lunedì a venerdì dalle 10:00 alle 16:00

Durata: 2 ore

Minimo e massimo di partecipanti: da 15 a 20 alunni

Età: 14/18 anni

Laboratorio di Espressione corporea

L'espressione corporea è una forma di comunicazione tramite movimenti e gesti ed è anche un mezzo di manifestare ed incarnare la musica, di riflettere le sue peculiarità ritmiche e melodiche.

In questo laboratorio imparerai a comunicare con il tuo corpo e a creare coreografie di gruppo con diversi generi musicali come la salsa, l'hip hop e il merengue.

Inoltre, se non sei portato per i passi base potrai sentirti libero di creare un tuo proprio movimento spontaneo mentre impari le parti del corpo e le parole che indicano azioni e movimento in spagnolo.

Descrizione dell'attività

- Riscaldamento iniziale in gruppo.
- Esercizi di coordinamento e dinamiche di gruppo per apprendere l'uso adeguato degli spazi.
- Passi base e giochi creativi attraverso stimoli musicali.
- Creazione di composizioni e coreografie individuali e di gruppo.

Data e orario: Da lunedì a venerdì dalle 10:00 alle 16:00

Durata: 2 ore

Minimo e massimo di partecipanti: Da 15 a 20 alunni

Età: 14/18 anni

Residenza bilingue di formazione interdisciplinare

Il progetto cerca di creare un percorso di contaminazione artistica volto ad un'esperienza fatta di scambi, proiezione e creazione tra alunni, insegnanti ed artisti. Ciò permette di costruire un ambiente di lavoro fondato nella collaborazione e nell'importanza delle competenze individuali per lo sviluppo di un risultato di successo.

L'incontro si appropria anche dei diversi codici attuali per creare un panorama scenico e sociale dove i ragazzi si sentano liberi di esprimersi.

Attraverso i diversi linguaggi dell'arte gli studenti riescono a comporre momenti performanti che danno sfogo alle loro capacità.

Un'iniziativa che usa l'intrattenimento come forma di didattica e che vede il bilinguismo come espressione di multiculturalità, d'inclusione e di interscambio.

La manifestazione funziona come una piccola residenza artistica (corso intensivo in cui gli aspiranti artisti possono apprendere diverse nozioni approfondite in breve periodo) composta da una giornata di lavoro che si struttura nel seguente modo:

Descrizione dell'attività

Prima parte:

- Training fisico, lavoro sul corpo, respirazione e voce nello spazio.

- Esercizi sulla fiducia e la relazione in gruppo.
- Improvvisazione su diversi stimoli sonori e testuali.
- Montaggio delle composizioni coreografiche e performance individuali.

Seconda parte:

- Mostra dei risultati con presenza di pubblico e/o possibile registrazione.

Data e orario: Da lunedì a venerdì dalle 10:00 alle 16:00

Durata: 2 ore

Minimo e massimo di partecipanti: Da 15 a 20 alunni

Età: 14/18 anni

Corso per insegnanti di spagnolo

Fondamenti di educazione teatrale applicati all'insegnamento dello spagnolo come lingua straniera nel sistema educativo italiano.

Le sfide affrontate da un insegnante di spagnolo in Italia vanno dall'analisi del programma di studio, la tipologia degli studenti e la loro predisposizione all'apprendimento di una lingua straniera.

L'insegnante è anche un attore che ogni giorno si mette alla prova davanti a un pubblico esigente: gli studenti.

Gli strumenti di lavoro che ha un insegnante coincidono con quelli che un attore usa sul palco quando recita. Entrambe le professioni appartengono alla sfera della comunicazione.

In questo senso, Interrogante Spettacolo ha ideato un corso per insegnanti di spagnolo il cui obiettivo è quello di promuovere tecniche, esercizi, giochi e dinamiche teatrali che possano arricchire la metodologia che l'insegnante di spagnolo utilizza nella pianificazione delle proprie classi. Renderà possibile che ogni lezione sia unica, interessante e divertente come uno spettacolo.

La proposta, articolata in vari incontri, è finalizzata al lavoro sul corpo, la voce e le diverse dinamiche per il lavoro di gruppo. Il corso sarà anche uno spazio di crescita artistica e culturale.

Data e orario: sabato dalle 10:00 alle 16:00

Durata: 2 ore

Minimo e massimo di partecipanti: Da 10 a 15 partecipanti

CONTATTI

kalua@interrogantespettacolo.com

+39 3921683752

+39 3276205332