

27 GENNAIO 2026 – GIORNO DELLA MEMORIA

Alcune delle principali iniziative in Emilia-Romagna

BOLOGNA

DOMENICA 25 GENNAIO

Ore 10.30

Museo Ebraico di Bologna | Via Valdonica, 1/5 (Bologna)

Inaugurazione della mostra “Gerarchi in fuga”.

Saluti delle autorità civili, religiose e militari presenti e inaugurazione della mostra “Gerarchi in fuga” dedicata ai percorsi di fuga seguiti dagli ex gerarchi nazisti al termine della Seconda Guerra Mondiale e alle vicende che li hanno visti protagonisti nel corso degli anni successivi, con un’attenzione peculiare al Medio Oriente.

LUNEDÌ 26 GENNAIO

Dalle ore 10 alle ore 12.30

Sala Fanti | Assemblea legislativa Regione Emilia-Romagna | Viale Aldo Moro, 50 (Bologna)

“Portami con te: ricordare per non dimenticare, ricordare per non ripetere”

Il progetto “Portami con te” nasce dal Viaggio della Memoria compiuto lo scorso maggio dal Presidente Fabbri, insieme ad ANED e ad alcuni membri dell’Assemblea legislativa.

Da quell’esperienza è emersa la volontà di trasformare emozioni e riflessioni in un’iniziativa capace di lasciare una traccia duratura.

L’artista Antonella Cinelli ha selezionato immagini d’archivio (fotografie private di cittadini e cittadine deportati) trasformandole in opere pittoriche figurative, accompagnate dai loro nomi incisi sui loro abiti.

Dal progetto iconografico nasce una linea di oggetti memoriali (borsine, quaderni, spille): non semplici gadget, ma strumenti simbolici da “adottare”, pensati come parte di una performance collettiva.

Non si promuove un prodotto, ma si custodisce e si difende la memoria.

Sempre su iniziativa dell’Assemblea legislativa della Regione dal 14 gennaio è visitabile l’allestimento **“Perché non accada mai più RICORDIAMO”**: mostra composta da 31 pannelli a cura di ANFFAS, che illustra “l’olocausto dei disabili”. Drogati fino alla morte, i bambini disabili; sterilizzati giovani e ragazze con problemi psichici; camere a gas per gli adulti portatori di handicap. Misurati, usati come cavie, schedati: un segno più di colore rosso li condannava alle cliniche della morte, un segno meno di colore azzurro li salvava dal programma di eutanasia sociale nazista. La mostra sarà **visitabile fino a martedì 27 gennaio 2026**.

Alle ore 13.30

Sala del Consiglio comunale | Palazzo d’Accursio | Piazza Maggiore, 6 (Bologna)

Seduta solenne del Consiglio comunale di Bologna

Saluti e introduzione: Maria Caterina Manca, Presidente del Consiglio comunale

Intervento: Marcello Fois, scrittore

Conclusioni: Matteo Lepore, Sindaco del Comune di Bologna e della Città metropolitana

MARTEDÌ 27 GENNAIO - GIORNO DELLA MEMORIA

Alma Mater Studiorum - Università di Bologna | Via Zamboni, 33 (Bologna)

Deposizione di una installazione floreale nel corridoio di accesso al Rettorato, in via Zamboni 33, sotto la targa

marmorea che l'Alma Mater ha posto a perenne ricordo in memoria delle vittime della persecuzione razziale.

Deposizione delle corone nei luoghi della Memoria della città:

- ore 9.30 - Memoriale della Shoah - Via Matteotti
- ore 10.45 - Monumento ai militari caduti nei lager (ANEI) e lapide dedicata agli zingari deportati - Certosa, viale Gandhi
- ore 11 - Lapidario in ricordo di Arpad Weisz - Stadio Dall'Ara (Torre di Maratona), piazza della Pace
- ore 11.30 - Lapidario in ricordo delle vittime omosessuali - Giardino di Villa Cassarini, Porta Saragozza
- ore 12 - Lapidario dedicata alla sede della scoletta ebraica - Quartiere Porto-Saragozza, via Pietralata 60
- ore 12.15 - Lapidario in ricordo dei deportati ebrei - Sinagoga, via Mario Finzi 2
- ore 12.45 - Piazza Nettuno (lapide ANED - Sacro dei Caduti - e lapide ANEI - Palazzo Re Enzo)

Ore 18

Salaborsa | Piazza Nettuno, 3 (Bologna)

Presentazione del libro di Emanuele Fiano "Sempre con me. Le lezioni della Shoah", nell'ambito della rassegna

"Le voci dei Libri".

L'autore Emanuele Fiano ne parla con Agnese Pini (direttrice QN).

Introduce Daniele De Paz, presidente della Comunità Ebraica di Bologna.

Ore 20.30

Auditorium Manzoni | Via de' Monari, 1/2 (Bologna)

Concerto della Memoria

Il Concerto, che si terrà la sera del 27 gennaio 2026 e la mattina per le scuole, sarà aperto alla cittadinanza, gratuito e accessibile su prenotazione.

Progetto che ha come obiettivo principale quello di offrire uno spazio in cui la Cultura e la Memoria si facciano protagoniste del Dialogo nel suo significato più ampio.

A cura della Fondazione Teatro Comunale di Bologna, con il supporto della Fondazione del Monte.

MERCOLEDÌ 28 GENNAIO

Ore 15

Capella Farnese | Palazzo d'Accursio | Piazza Maggiore, 6 (Bologna)

Premiazione del concorso letterario "Spazi di Memoria. Storie di Uomini e Donne", indetto da A.N.E.D. ETS

Bologna in collaborazione con A.N.P.I. Comitato Provinciale di Bologna ETS e rivolto agli alunni delle terze classi delle Scuole Secondarie di Primo Grado di Bologna, Città metropolitana.

Le ragazze e i ragazzi vincitori del concorso avranno come premio la partecipazione al Viaggio della Memoria al campo di Mauthausen, che si svolgerà a maggio 2026 dall'8 al 10.

Per partecipare all'evento, è necessaria la prenotazione.

Tutte le iniziative si inseriscono nel programma condiviso del **Tavolo interistituzionale per le celebrazioni del Giorno della Memoria**, che ha preso il via il 10 gennaio con il coinvolgimento della **Regione Emilia-Romagna**, del **Comune di Bologna** e delle principali **istituzioni culturali e associative del territorio**.

GIOVEDÌ 29 GENNAIO

Ore 17.30

Istituto Storico Parri | Sala Berti | Via Sant'Isaia, 20 (Bologna)

Parole di resistenza. Poesia femminile dal campo di Ravensbrück.

Nel lager di Ravensbrück (unico lager nazista destinato specificamente alle donne) furono composte circa 1200 poesie da deportate provenienti da vari paesi europei. Una produzione ancora poco conosciuta in Italia, dove le poesie sono appena state tradotte nel volume "Boschi cantate per me" (a cura di Anna Paola Moretti, enciclopediadelledonne.it 2024).

Gli studenti dei licei Galvani di Bologna e Archimede di San Giovanni in Persiceto proporranno un percorso di letture di questi testi intensi nel quadriportico dell'Istituto Storico Parri.

L'introduzione storica sarà a cura di Elda Guerra.

Interverranno le traduttrici Loredana Magazzeni, Daniela Maurizi e M. Luisa Vezzali.

GIOVEDÌ 5 FEBBRAIO

Ore 17

Museo Ebraico di Bologna | Via Valdonica, 1/5 (Bologna)

Presentazione dell'opera "L'illusione dell'emancipazione. La Comunità israelitica di Roma dall'avvento del fascismo alla vigilia delle leggi antiebraiche (1922-1938)" di Giordana Terracina (Gangemi, Roma 2025).

Dialogo tra l'autrice e lo storico Emanuele Ottolenghi.

Giordana Terracina indaga le trasformazioni cui andò incontro la comunità ebraica romana tra l'avvento al potere del fascismo e la promulgazione delle leggi razziali, mostrando come i membri della comunità cercassero di integrarsi nella società in rapida trasformazione senza tuttavia disconoscere la propria identità storica e culturale.

MARTEDÌ 10 FEBBRAIO

Ore 17

Museo Ebraico di Bologna | Via Valdonica, 1/5 (Bologna)

Presentazione dell'opera di Vasilij Semënovič Grossman "Vita e destino" da parte della professoressa dell'UNIBO Antonella Salomoni.

Il libro, opera di uno dei maggiori narratori in lingua russa del Novecento, racconta le vicissitudini di diversi personaggi che vissero la terribile esperienza del conflitto tra l'URSS e la Germania nazista durante la Seconda Guerra Mondiale, con un'attenzione peculiare ad alcuni temi fondamentali quali il genocidio ebraico, le crudeltà dei sistemi statuali totalitaristici e la complessità dell'essere umano.

MARTEDÌ 17 FEBBRAIO

Ore 16.30

Museo Ebraico di Bologna | Via Valdonica, 1/5 (Bologna)

Presentazione del libro "Usurai, seduttori e cospiratori. L'antisemitismo nel cinema italiano prima della Shoah"

(Belforte Salomone, Livorno 2025) da parte dell'autore Luca Martera.

L'incontro, a partire dalla presentazione del libro suindicato, prenderà in esame la presenza di aspetti antisemiti all'interno della produzione cinematografica italiana anteriore alla Shoah, procedendo a un raffronto con il coevo panorama culturale tedesco.

BOLOGNA – MUSEO EBRAICO

Programma Museo Ebraico di Bologna – Giorno della Memoria 2026

18 GENNAIO 2026 - ORE 17

presentazione del libro "I campi di Salò", Internamento ebraico e Shoah in Italia

Carlo Spartaco Capogreco Einaudi, Torino 2025

dialoga con l'autore Francesca Panozzo, responsabile servizi educativi

25 GENNAIO 2026 - ORE 10.30

Saluti delle autorità e presentazione della mostra "Gerarchi in fuga"

25 gennaio – 30 giugno 2026

Dopo il 1945, molti gerarchi nazisti evitarono il processo fuggendo all'estero. Grazie a reti di assistenza, documenti falsi e alla complicità di esponenti della Chiesa, numerosi criminali raggiunsero l'America Latina e il Medio Oriente. Paesi come l'Argentina di Perón o i regimi arabi li accolsero per sfruttare le loro competenze militari e propagandistiche in chiave antisemita. La mostra analizza le rotte della fuga e le responsabilità dietro questa impunità.

5 FEBBRAIO 2026, ORE 17

presentazione del libro "L'illusione dell'emancipazione"

La Comunità israelitica di Roma dall'avvento del fascismo alla vigilia delle leggi antiebraiche (1922-1938)

Giordana Terracina Gangemi, Roma 2025 Dialoga con l'autrice Emanuele Ottolenghi storico

10 FEBBRAIO 2026, ORE 17

presentazione del libro “Vita e destino”

Vasilij Semënovič Grossman da parte della professoressa Antonella Salomoni Unibo

17 FEBBRAIO 2026, ORE 16.30

presentazione del libro “Usurai, seduttori e cospiratori”

L’antisemitismo nel cinema italiano prima della Shoah Belforte Salomone, Livorno 2025 da parte dell’autore Luca Martera

ASSEMBLEA LEGISLATIVA – VIALE ALDO MORO 50, BOLOGNA

Lunedì 26 gennaio alle 10

Presentazione di “Portami con te”, mostra di Antonella Cinelli

Presenti il presidente dell’Assemblea Legislativa Maurizio Fabbri, l’ideatrice del progetto Antonella Cinelli, Anna Cocchi dell’Associazione Nazionale Partigiani d’Italia e Fabrizio Tosi dell’Associazione Nazionale Ex Deportati daranno voce alle testimonianze dei deportati protagonisti dei quadri.

La mostra sarà visibile fino all’11 febbraio, dalle 9 alle 18, dal lunedì al venerdì.

AREA METROPOLITANA – INIZIATIVE NEI COMUNI

MOLINELLA

MARTEDÌ 27 GENNAIO 2026 – ore 20.30

Auditorium comunale, via Mazzini 90 – Serata di letture e musica (dettagli sul portale della Città metropolitana di Bologna)

MARZABOTTO

ANPI – COMITATO PROVINCIALE DI BOLOGNA

Sabato 24 gennaio 2026 – ore 18.00

Sala Polivalente Ferruccio Laffi (Via Aldo Moro 2) – Presentazione del volume “Caso per Caso” (Giorno della Memoria 2026)

IMOLA

Alle ore 17 dell’1 febbraio, il Teatro dell’Osservanza mette in scena un’opera prodotta dalla compagnia Instabile di Casalfiumanese e ispirata ai fatti accaduti durante la Resistenza nelle colline tra l’Emilia e la Romagna.

PROVINCIA DI FERRARA

FERRARA – MEIS E INIZIATIVE CITTADINE

25 gennaio 2026 – ore 19 – online (in inglese)

“The slippery slope to extermination: Stories of the Italian Holocaust”

27 gennaio 2026 – ore 17 – MEIS (via Piangipane 81, Ferrara)

Visita guidata a “Il ’900 in una stanza” e alla mostra “Viaggio in Italia”

28 gennaio 2026 – ore 17 – bookshop MEIS (via Piangipane 81, Ferrara)

Presentazione del volume “Libri in fuga. Leggere e studiare mentre il mondo brucia. Europa, Italia 1939-1945” (a cura di Chiara Conterno ed Elena Pirazzoli)

Programma scuole – MEIS (iniziative dedicate alle classi)

26 gennaio 2026 – ore 9.30 – visita virtuale di Auschwitz-Birkenau (scuole)

28 gennaio 2026 – ore 10 – MEIS – inaugurazione “Il ’900 in una stanza”

Comacchio – 29 gennaio 2026 – ore 9.00 – Parco Resistenza

Commemorazione dell’eccidio del Parco Resistenza (organizzazione ANPI; deposizione corona e interventi autorità)

PROVINCIA DI MODENA

MODENA

Istituto storico di Modena – conferenza: persecuzione di rom e sinti

Conferenza condotta da Marcello Targi con interventi di Chiara Nencioni, Simonetta Malinverno, Daniela Lanzotti; intermezzi musicali di Martina Comastri

Ingresso libero e gratuito fino a esaurimento posti (programma in aggiornamento)

Fondazione Fossoli – iniziative in collaborazione con Comune di Modena

Fondazione Fossoli – Iniziative Giorno della Memoria 2026 (Modena / Carpi)

Mercoledì 22 gennaio 2026 – ore 21

Auditorium Biblioteca Loria – Carpi

“Elena. Storia di Elena Colombo, una bambina sola nella Shoah”

Conversazione con l’autore Fabrizio Rondolino, nell’ambito della rassegna Ne vale la pena.

Conduce Pierluigi Senatore.

Ingresso libero e gratuito.

Lunedì 26 gennaio 2026 – ore 20.45

Teatro Comunale di Carpi

Spettacolo teatrale “Arpad Weisz. Se il razzismo entra in campo”

Ingresso libero e gratuito.

Replica riservata alle scuole: martedì 28 gennaio 2026 – ore 11

Martedì 27 gennaio 2026 – ore 9.30

Cinema Corso – Carpi

Proiezione del film “Jojo Rabbit”

Proiezione dedicata alle scuole secondarie di primo grado.

Ingresso gratuito.

Martedì 27 gennaio 2026 – dalle 10 alle 15

Campo di Fossoli – Carpi

Apertura straordinaria del Campo di Fossoli

Ingresso gratuito, senza prenotazione.

Martedì 27 gennaio 2026 – dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 19

Museo Monumento al Deportato – Carpi

Apertura straordinaria del Museo Monumento al Deportato

Ingresso gratuito, senza prenotazione.

Mercoledì 28 gennaio 2026 – ore 18

Auditorium Biblioteca Loria – Carpi

“Comprendere le fotografie della Shoah. Quando le immagini mentono o traggono in inganno”

Conferenza di Laura Fontana.

Ingresso libero e gratuito.

Il 29 gennaio, alle 20.30, il Centro per le famiglie di **Modena** proietta “Il pugile che sfidò Hitler”, film che racconta la storia di Johann Trollmann, pugile sinta e campione tedesco a cui il titolo fu tolto per motivi razziali.

Giovedì 30 gennaio 2026 – dalle ore 9

Scuola secondaria di primo grado M. Hack – Carpi

“Finché qualcuno ricorda nessuno muore davvero”

Presentazione e proiezione del cortometraggio realizzato dagli studenti delle classi 3^aD, 3^aE, 3^aF.

A cura delle docenti Barbara Rosselli ed Elisa Morselli.

Sabato 1 febbraio 2026

Museo Monumento al Deportato – Sala dei Nomi

“Suoni contro. La nascita del male”

Ciclo di lezioni-concerto dell’Ensemble Concordanze

Capolavori di musica da camera per opporsi all’orrore della guerra.

ANPI – Provincia di Modena – Iniziative Giorno della Memoria 2026

Giovedì 29 gennaio 2026 – ore 20.30

Modena – Centro per le Famiglie, via del Gambero 77

Iniziativa pubblica ANPI per il Giorno della Memoria

Serata di approfondimento e testimonianza sui temi della Shoah e della persecuzione durante il nazifascismo.

PROVINCIA DI REGGIO EMILIA

REGGIO EMILIA – Comune / Istoreco / istituzioni

Venerdì 24 gennaio 2026 – ore 17

Centro Sociale Quaresimo, via Pighi 59 – Reggio Emilia

Inaugurazione mostra “Per non dimenticare”

Mostra fotografica di Silvio Contini sul campo di Auschwitz; letture a tema a cura di Mauro Bertozzi (TeatroChe) e interventi musicali di Igor Fornaciari.

Mostra visitabile dal 24 gennaio al 28 febbraio 2026, ore 13.30–17.00.

Martedì 27 gennaio 2026 – ore 12

Sinagoga di Reggio Emilia, via dell’Aquila

Cerimonia ufficiale del Giorno della Memoria

Deposizione corona da parte del Sindaco Marco Massari e della Vicepresidente Provincia Francesca Bedogni; lettura salmi (Alex Ezra Fornari); intervento storico Elisabetta Del Monte (Istoreco); conduce Matthias Durchfeld.

Martedì 27 gennaio 2026 – ore 21

Cinema Rosebud, via Medaglie d’Oro della Resistenza 6 – Reggio Emilia

Anteprima film “La scomparsa di Josef Mengele”

Regia Kirill Serebrennikov (Germania/Francia, 2025 – 135’).

Martedì 27 gennaio 2026 – ore 18.

Biblioteca Istoreco, via Dante Alighieri 11 – Reggio Emilia

Incontro “Archeologia e Memoria. Il caso dei deportati reggiani nel campo di Lamsdorf”

Evento promosso da Istoreco Reggio Emilia.

Domenica 25 gennaio 2026 – ore 17

Sala Civica – Albinea

“Di ritorno da Auschwitz e Cracovia. Racconti dal Viaggio della Memoria”

Proiezione commentata; letture sul tema; voce recitante Leonardo Calì; musica dal vivo; contributo storico Gabriele Fabbrici.

Mercoledì 28 gennaio 2026 – ore 21

Biblioteca Teologica di Reggio Emilia

Presentazione libro “L’antisemitismo e le sue metamorfosi”

Tema: distorsione della Shoah, odio online e complottismi.

CODEMONDO (RE)

Sabato 24 gennaio 2026 – ore 17

Centro Sociale Quaresimo, via Pighi 59 – Codemondo

Inaugurazione mostra fotografica “Per non dimenticare”

Percorso visivo sulla Shoah; evento culturale pubblico.

CASA CERVI – ISTITUTO ALCIDE CERVI (Gattatico, RE)

Sede: Casa Cervi, Via Fratelli Cervi 9, Gattatico (RE).

Domenica 25 gennaio 2026 – ore 15

Casa Cervi – Sala Maria Cervi

“Cantico della memoria. Tra musica e storia antifascista”

Pomeriggio di racconto storico e musica dal vivo in forma di teatro-canzone / music-telling.

Intervento dello storico Giovanni Taurasi + accompagnamento musicale della band combat folk Tupamaros.

Evento collegato alla chiusura della mostra “Velia e Giacomo” (progetto ANPPIA Nazionale).

Ingresso libero; prenotazione facoltativa su Eventbrite; Museo visitabile 10–17

Lunedì 26 gennaio 2026 – ore 17.30

Casa Cervi – Sala Maria Cervi

“La piaga dell’antisemitismo in tempo di guerra. Una riflessione sul Giorno della Memoria”

Incontro pubblico / dialogo su antisemitismo, memoria storica e contesto contemporaneo.

Dialogo con:

Gad Lerner (giornalista e scrittore)

Vasco Errani (Presidente Istituto Alcide Cervi)

Marco Massari (Sindaco di Reggio Emilia)

Giorgio Zanni (Presidente Provincia di Reggio Emilia)

Ingresso libero fino a esaurimento posti; prenotazione facoltativa su Eventbrite.

Mercoledì 28 gennaio 2026 – ore 15

Casa Cervi – Sala Maria Cervi

“Nessuno ha il diritto di obbedire” (Hannah Arendt)

Incontro di analisi storica e civile sui meccanismi dell’obbedienza e sulle responsabilità individuali nei crimini della storia contemporanea.

Relatore: Mirco Zanoni, Coordinatore culturale dell’Istituto Alcide Cervi.

Ingresso libero.

Da domenica 1 febbraio a domenica 8 marzo 2026

Casa Cervi – Museo di Casa Cervi (sale espositive)

Mostra “Dissacrare il tiranno. La forza espressiva della satira artistica di Lucio Parigi nei ritratti di Adolf Hitler”

Circa 25 opere dell’artista Lucio Parigi (disegni a china e acquerelli): satira come denuncia e coscienza civile. Visitabile negli orari di apertura del Museo Cervi.

Da mercoledì 21 gennaio a venerdì 30 gennaio 2026 – ore 8.30–12.30

IC Campegine e Gattatico – scuole primarie

“Letture diffuse nelle scuole. Percorsi di lettura per il Giorno della Memoria”

Letture in classe per le scuole primarie, promosse da:

- Biblioteche di Gattatico e Campegine
- Biblioteca ragazzi “Il Mappamondo” (Casa Cervi)

SCANDIANO (RE) – GIORNO DELLA MEMORIA 2026

Domenica 25 gennaio 2026 – due visite guidate

Cimitero ebraico – Scandiano (RE)

Visite guidate al Cimitero ebraico di Scandiano

Percorso di approfondimento storico sui luoghi della presenza ebraica locale e sulla memoria della persecuzione.

Martedì 27 gennaio 2026 – cerimonia istituzionale

Scandiano – sede comunale / luogo della commemorazione

Cerimonia ufficiale del Giorno della Memoria

Momento commemorativo con:

- Sindaco di Scandiano
- Rappresentanti ANPI Scandiano
- Forze dell’ordine

Deposizione e interventi istituzionali in ricordo delle vittime della Shoah.

Martedì 27 gennaio 2026 – proiezione serale

Cinema Boiardo – Scandiano (Re)

Proiezione del film “Aquile randagie”

Film dedicato alla Resistenza degli scout e alla persecuzione durante il periodo nazifascista.

Proiezione pubblica in occasione del Giorno della Memoria.

ISTORECO REGGIO EMILIA – MOSTRA FOTOGRAFICA

Da venerdì 24 gennaio 2026 (inaugurazione) – periodo di apertura

Centro Sociale Quaresimo – via Pighi 59, Codemondo (Reggio Emilia)

Mostra fotografica “Per non dimenticare” – Silvio Contini

Percorso visivo dedicato alla memoria della Shoah e alla deportazione.

Orari di visita

- Lunedì – venerdì: 13.30 – 17
- Sabato – domenica: 13.30 – 19

Visite fuori orario possibili su prenotazione

ANPI – PROVINCIA DI REGGIO EMILIA – INIZIATIVE GIORNO DELLA MEMORIA 2026

REGGIO EMILIA

Martedì 27 gennaio 2026 – ore 20.30

Reggio Emilia – Circolo ARCI Pigal, via Petrella

“La memoria non si cancella”

Incontro pubblico con testimonianze e riflessioni sulla Shoah e le persecuzioni nazifasciste.

Promuove ANPI Reggio Emilia.

ALBINEA (RE)

Domenica 25 gennaio 2026 – ore 17

Sala Civica – Albinea

“Di ritorno da Auschwitz e Cracovia. Racconti dal Viaggio della Memoria”

Proiezione commentata + letture; voce recitante Leonardo Calì; contributo storico Gabriele Fabbrici; accompagnamento musicale dal vivo.

Promuovono ANPI Albinea e Comune di Albinea.

CAMPAGNOLA EMILIA (RE)

Lunedì 27 gennaio 2026 – ore 21

Teatro Comunale di Campagnola Emilia

Proiezione del film “Il figlio di Saul”

Serata pubblica dedicata alla Memoria e al cinema sulla Shoah.

Promuove ANPI Campagnola Emilia.

CAMPEGINE (RE)

Domenica 26 gennaio 2026 – ore 16.30

Biblioteca Comunale – Campegine

“Per non dimenticare” – letture e riflessioni

Letture pubbliche e approfondimenti storici sul Giorno della Memoria.

Promuove ANPI Campegine.

CAVRIAGO (RE)

mercoledì 28 gennaio 2026 alle ore 20.30

Multiplo Centro Cultura – Cavriago

Presentazione libro sulla Shoah e memoria della deportazione

Evento culturale pubblico promosso da ANPI Cavriago.

FABBRICO (RE)

Lunedì 27 gennaio 2026 – ore 20.45

Biblioteca Comunale – Fabbrico

“Ricordare per resistere”

Serata pubblica su deportazione, memoria e responsabilità civile.

Promuove ANPI Fabbrico.

RUBIERA (RE)

Domenica 26 gennaio 2026 – ore 17

Sala Civica – Rubiera

“La Shoah raccontata ai giovani”

Incontro divulgativo con interventi storici e letture pubbliche.

Promuove ANPI Rubiera.

SANT’ILARIO D’ENZA (RE)

Lunedì 27 gennaio 2026 – ore 20.45

Sala Civica – Sant’Ilario d’Enza

“La memoria come impegno civile”

Incontro pubblico promosso da ANPI Sant’Ilario d’Enza.

SAN MARTINO IN RIO (RE)

Martedì 28 gennaio 2026 – ore 21

Sala d’Aragona – Rocca Estense

Proiezione del film “Train de vie”

Iniziativa culturale promossa da ANPI San Martino in Rio.

SAN POLO D’ENZA (RE)

Domenica 26 gennaio 2026 – ore 16

Biblioteca Comunale – San Polo d’Enza

“Giorno della Memoria – Letture e riflessioni”

Evento promosso da ANPI San Polo d’Enza.

SCANDIANO (RE)

Martedì 27 gennaio 2026 – ore 21

Cinema Teatro Boiardo – Scandiano

Proiezione film “Aquila randagia”

Evento promosso da ANPI Scandiano e Comune di Scandiano.

PROVINCIA DI PARMA

In occasione del Giorno della Memoria 2026, nell'ottantunesimo anniversario della liberazione del campo di concentramento di Auschwitz in Polonia, il Comune di Parma promuove numerose iniziative commemorative in città.

Sabato 24 gennaio

Ore 18, CPM Toscanini, Sala Gavazzeni

Letteratura in musica: il potere della musica

Stefania Panighini voce narrante, Quartetto d'archi de La Toscanini Lezione-concerto con musiche di Šostakovic. Le sue composizioni non sono solo musica, ma racconti intensi che riflettono il delicato equilibrio tra arte e potere, creatività e censura, resistenza e conformismo.

Evento per tutti, a cura de La Toscanini

Ore 20.30, Teatro Due, Spazio Bignardi

L'Istruttoria

Di Peter Weiss. Traduzione Giorgio Zampa. Con Roberto Abbati, Paolo Bocelli, Cristina Cattellani, Laura Cleri, Ilaria Falini, Davide Gagliardini, Pino L'Abbadessa, Milena Metitieri, Massimiliano Sbarsi e Davide Carmarino (esecuzione musicale).

Musiche originali Alessandro Nidi, luci Claudio Coloretti, costumi Claudio Coloretti.

Regia Gigi Dall'Aglio.

Produzione Fondazione Teatro Due

L'Istruttoria, capolavoro del teatro documentario europeo composta da Peter Weiss attingendo alle deposizioni processuali dei testimoni e dei sopravvissuti di Auschwitz, nel 1984 è stata messa in scena dal Teatro Due di Parma diretta da Gigi Dall'Aglio. Un allestimento divenuto cult teatrale e che, da oltre quarant'anni, torna sul palco in un viaggio-tragedia della Storia contemporanea in cui non può compiersi nessuna catarsi.

Repliche 25 gennaio ore 16, 27 gennaio ore 20.30, 1^ febbraio ore 16.

Martedì 27 gennaio

Dalle ore 9.30

Cerimonia ufficiale e a seguire percorso per la **posa di quattro nuove pietre d'inciampo** dedicate a:

Ore 9.30 - Angelo Battei (classe 1918), militare, via Nazario Sauro 5.

Ore 10 - Emilio degli Andrei (classe 1924), militare, borgo Onorato 8.

Ore 10.20 - Geniale Bruni (classe 1923), antifascista, borgo Bernabei, angolo via d'Azeglio

Ore 10.40 - Annibale Visconti (classe 1918), antifascista, via Solari 17.

A cura del Comune di Parma - Settore Cittadinanza Attiva e Partecipazione e ISREC Parma in collaborazione con Archivio Storico Comunale e Parma Infrastrutture.

Ore 10.30, Ridotto del Teatro Regio

No, la musica non muore

Recital di solo pianoforte con musica originale composta ed eseguita dal Maestro Riccardo Joshua Moretti. Il recital si articola in dieci preludi, ciascuno ispirato alla vita e all'opera di dieci musicisti o compositori morti nei campi di concentramento nazisti. Durante l'esecuzione di ogni preludio verranno proiettate immagini dei musicisti ricordati, accompagnate da brevi didascalie, in un dialogo intenso tra musica e memoria.

Il recital è aperto al pubblico. Ingresso consentito dalle ore 10.

Organizzato dal Comune di Parma in collaborazione con la Comunità Ebraica di Parma.

Ore 14.30, Galleria San Ludovico

Pietas: il dolore che ci riguarda

Un progetto espositivo che coinvolge le classi quarte e quinte del Liceo Artistico Paolo Toschi in una profonda riflessione visiva sul valore della pietà e della memoria attraverso opere pittoriche e scultoree. La mostra intende commemorare le vittime delle guerre e ampliare lo sguardo sulle violenze che ancora oggi colpiscono donne e bambini.

L'inaugurazione si terrà martedì 27 gennaio alle ore 14.30 e sarà accompagnata da una performance e da una restituzione teatrale.

Ingresso libero. La mostra resterà aperta al pubblico fino a domenica 8 febbraio, con i seguenti orari: mercoledì, sabato e domenica dalle ore 10 alle ore 20; giovedì e venerdì dalle ore 14 alle ore 20.

Iniziativa organizzata dal Liceo Artistico Paolo Toschi con il patrocinio e la collaborazione del Comune di Parma

Ore 16 - Salone B. Trentin, Camera del Lavoro di Parma,

Le geometrie del terrore. Storie di deportazione

Incontro pubblico con interventi di: Valentina Anelli, Segretaria generale SPI CGIL Parma; Valentina Anelli, Segretaria generale SPI CGIL Parma; Nadia Ferrari, Resp. Memoria SPI CGIL Parma; Domenico vitale, Direttore ISREC Parma.

Proiezione del video reportage "Le geometrie del terrore. Viaggio della memoria al campo di concentramento di Sachsenhausen". Regia di Amedeo Cavalca

Evento organizzato da Istituto storico della Resistenza e dell'età contemporanea di Parma in collaborazione con Spi-Cgil Parma.

Ore 18 e 21 - Cinema d'Azeglio

The original ones – Nuremberg

Proiezione di "Nuremberg" di James Vanderbilt

Con Russell Crowe, Rami Malek, Leo Woodall, John Slattery, Mark O'Brien. USA, 2025. Lingua originale (inglese) con sottotitoli in italiano.

Nell'ambito della rassegna cinematografica "Il racconto dell'indicibile: cinema e memoria del totalitarismo" organizzata da Università di Parma e Cinema D'Azeglio in occasione del Giorno della Memoria.

Dalle ore 10 fino a fine giornata in streaming sul sito di Lenz Fondazione

<https://lenzfondazione.it/emersioni/questa-debole-forza-streaming>

Questa debole forza

Re-edition 2025 da Edipo il Tiranno e da Mnemosyne di Friedrich Hölderlin

Drammaturgia, imagourgia Francesco Pititto

Composizione, installazione, involucri Maria Federica Maestri

Musica Claudio Rocchetti, Johann Sebastian Bach

Interprete Tiziana Cappella, Sandra Soncini

Cura tecnica, luci Alice Scartapacchio

Edipo Re di Sofocle, da cui Edipo il Tiranno di Hölderlin, è uno dei vertici dello spirito umano. È la tragedia dell'uomo che spinge la sua ansia di conoscenza fin dentro l'oscurità del fato, per scoprire la verità della sofferenza umana, che mette in discussione ogni regola, ogni legge, ogni potere. Hölderlin proprio su questo punta la sua attenzione: sull'uomo che, spinto dall'ansia di conoscere lo smisurato, fa della ricerca la sua grandezza, ma anche la sua rovina.

Venerdì 30 gennaio

Ore 20.30, Auditorium Paganini

Espressioni di vita

Filarmonica Arturo Toscanini, Lee Reynolds direttore, Ettore Pagano violoncello;
musiche di Ronchetti, Bloch, Mendelssohn.

Il concerto attraversa temi di spiritualità, fragilità e ascolto, con Schelomo di Ernest Bloch, compositore ebreo protagonista della cultura musicale del Novecento, e la nuova creazione di Lucia Ronchetti che riflette sulle crisi del presente e sul nostro ruolo di testimoni.

Evento per tutti, a cura de La Toscanini.

Domenica 1^ febbraio

Ore 9.45, Piazza Garibaldi, lato Municipio

Pedalata d'impegno civile. Giorno della memoria: le pietre d'inciampo con isrec.

Fiab Parma, in collaborazione con l'Istituto storico della Resistenza e dell'età contemporanea di Parma, ricorda le vittime di Parma con una pedalata che ci porterà alle quattro nuove pietre d'inciampo che saranno posate il 27 gennaio, e ad altre posate negli anni scorsi, tra il centro e la periferia, accompagnati dal direttore dell'Istituto storico della Resistenza, Domenico Vitale.

Nella settimana dal **26 gennaio al 1^ febbraio**, le Biblioteche del Comune di Parma proporranno percorsi di lettura e bibliografie a tema per adulti e ragazzi. [Bibliografia online](#) con i testi più rappresentativi presenti nelle Biblioteche del Comune di Parma.

Tra il 23 e il 30 gennaio, a **Parma** e provincia (Borgotaro, Colorno, Fidenza), è in programma la posa di nove pietre d'inciampo dedicate alla memoria di altrettante vittime di deportazioni e internamenti.

PROVINCIA DI PIACENZA

PIACENZA – ISREC / ISTITUTO STORICO

Lunedì 26 gennaio, dalle ore 10, nel Conservatorio “Nicolini”, l’Istituto di storia contemporanea di **Piacenza** propone “Chi porterà queste parole? 23 partigiane ad Auschwitz”, una lettura scenica tratta dal testo teatrale di Charlotte Delbo.

Martedì 27 gennaio 2026 – ore 17.30 – Piacenza

“Memoria, antisemitismo, genocidio: ridare significato e storia alle parole” (iniziativa del Giorno della Memoria 2026)

PROVINCIA DI RAVENNA

RAVENNA – INIZIATIVE COMUNALI (COMUNICATO UFFICIALE)

Martedì 27 gennaio 2026 – ore 9 – Stazione ferroviaria (atrio) – omaggio alla lapide e lettura studenti liceo classico Dante Alighieri

Martedì 27 gennaio – ore 10.30 – Scuola primaria Mordani, via Mordani 5 – letture/canti/riflessioni progetto “Un compagno di scuola, Roberto Bachi...”

Martedì 27 gennaio – ore 11 – Piangipane, Cimitero di guerra – omaggio ai Caduti della Brigata ebraica

Martedì 27 gennaio ore 17 - Sala Nullo Baldini Via Guaccimanni, 10 - Ravenna Presentazione del documentario Album(s) d’Auschwitz di Blanche Finger e William Karel (Francia, 2011) Storia della più autorevole fonte iconografica dello sterminio Introduzione a cura di Giuseppe Masetti (ISREC Ravenna)

Mercoledì 28 gennaio 2026 – ore 9.30 – Sala Consiglio comunale, piazza del Popolo 1 – Consulta ragazze e ragazzi dedicata al Giorno della Memoria

Istituto storico della resistenza e dell’età contemporanea in Ravenna e provincia

FAENZA

CELEBRAZIONE ISTITUZIONALE

Martedì 27 gennaio 2026 ore 10

Tempietto della Memoria – Lungofiume Amalia Fleischer - Deposizione della corona in memoria delle vittime dell’Olocausto

A seguire Monastero di Santa Chiara – via della Croce, Orazioni ufficiali

Esecuzione di brani musicali e letture di approfondimento, a cura della Scuola di Musica “G. Sarti” e degli Istituti scolastici faentini.

Sabato 24 gennaio 2026 ore 15

Faenza – vari luoghi della città

Per non dimenticare - Le Tappe della Memoria

Visita guidata ai luoghi della Memoria in città, promossa dall’Amministrazione comunale in collaborazione con la Pro Loco di Faenza.

Presso la Residenza Municipale saranno esposte le opere del ceramista tedesco di origini ebraiche Werner Jacobson, fra cui la copia del grande piatto in ceramica eseguito come saggio di fine-corso nel 1937 a Faenza. La visita proseguirà verso il Tempietto della Memoria sul lungofiume (restaurato nel 2002 a cura

degli studenti del “Ballardini” e recante i nomi dei lager europei e tutti i simboli dei detenuti nei campi di sterminio) e il vicino Ponte della Memoria, eretto dal 738ª Compagnia Genieri Palestinesi in meno di tre mesi dal febbraio ai primi di aprile 1945. Le altre tappe riguarderanno: il Monastero di Santa Chiara con la pietra di inciampo e tutti gli effetti personali di Amalia Fleischer, avvocatessa viennese insegnante di lingue nel monastero, arrestata nel dicembre 1944 e partita da Milano sul famigerato treno del 30 gennaio 1945 – lo stesso di Liliana Segre – per Auschwitz (ove giunse morta o dove fu uccisa all'arrivo dopo ben sette giorni di viaggio al freddo e senza cibo); ex Casa Notaio Sciuto in corso Mazzini 37, nella soffitta di questa casa trovò rifugio la Famiglia De Benedetti; infine il Museo della Seconda Guerra Mondiale e della Shoah di via Castellani che conserva un'intera sezione dedicata all'Olocausto con reperti evocativi e tre preziosi originali dell'epoca.

Martedì 27 gennaio ore 10 e 20.30

Cinema Teatro Europa – vicolo Sant'Antonino 4

Spettacolo teatrale “Il cortile segreto della memoria”

Promosso dalla Fondazione Marri Sant'Umiltà, a cura degli studenti della classe III A della scuola secondaria di primo grado. Ore 10 per le scuole secondarie di primo grado, previa iscrizione; ore 20.30 replica per la cittadinanza con ingresso a offerta libera.

Martedì 27 gennaio ore 20.30

Ridotto del Teatro Masini – piazza Nenni 2

Musica e parole per non dimenticare

Concerto per la Memoria della Scuola di Musica “G. Sarti” in collaborazione con l'Amministrazione comunale. Musiche di F. Margola, N. Rota, E. Satie, S. Rachmaninov, D. Kabalevsky e I. Strawinsky eseguite dagli allievi delle classi di Pianoforte dei Proff. Fabio Ferrucci, Barbara Mazzolani, Denis Zardi con letture tratte dal Diario di Anna Frank a cura dei giovanissimi allievi della Classe di officina#Teatro del Prof. Maurizio Amadori.

Sabato 31 gennaio ore 17

Museo della Seconda Guerra Mondiale e della Shoah – via Castellani 25

Il giorno della memoria. Le responsabilità italiane e i giusti nella Shoah, perché abbiamo sempre una scelta Conferenza spettacolo del prof. Luca Rosetti, curatore del ciclo di lezioni “Calendario civile degli italiani: lo spettacolo della storia”.

Evento organizzato dalla sezione ANPI di Faenza con l'associazione Argylls Romagna Group.

MOSTRE

Stelle senza un cielo. Bambini nella Shoah

Salone delle Bandiere – Residenza Municipale - Piazza del Popolo 31

Dal 19 dicembre 2025 al 21 gennaio 2026, dal lunedì al venerdì dalle 7.30 alle 19.30

La mostra, promossa dal Liceo Torricelli – Ballardini, ripercorre le vicende dei più piccoli durante la persecuzione antiebraica, attraverso 26 pannelli curati dallo Yad Vashem e resi

disponibili in italiano dal MEIS di Ferrara. L'esposizione restituisce l'infanzia negata di bambini costretti a nascondersi, a vivere sotto falso nome o a lavorare per sopravvivere, ma mostra anche spiragli di umanità: amicizie, piccoli giochi improvvisati e gesti di resilienza. Per la prima volta in Italia, la mostra integra sette storie di bambini ebrei italiani, frutto della collaborazione con CDEC, MEIS e Marcella Hannà Ravenna. È un percorso pensato per far comprendere, attraverso le biografie individuali, la brutalità della persecuzione e la necessità della memoria.

Rosa Bianca.

Atrio del plesso Martiri di Cefalonia – via Granarolo 26

Martedì 27 gennaio dalle 9 alle 18

Nei locali dell'I.C. San Rocco (plesso della scuola primaria) è allestita un'esposizione di pannelli grafici, forniti dall'Istituto Storico della Resistenza e dell'Età Contemporanea di

Ravenna, ispirati al libro "Rosa Bianca" di Roberto Innocenti, che racconta la Shoah attraverso lo sguardo di una bambina.

Genesi di un genocidio – Dall'ascesa dei totalitarismi allo sterminio di massa

Salone delle Bandiere – Residenza Municipale - Piazza del Popolo 31

Dal 23 gennaio 2026 al 6 febbraio 2026, dal lunedì al venerdì dalle 7.30 alle 19.30

La mostra, curata da Argylls Romagna Group, ripercorre le tappe che hanno portato all'Olocausto.

Composta da 12 pannelli cronologici e 2 infografiche, la mostra fornisce un supporto visivo e narrativo efficace per approfondire temi come le leggi razziali, l'ascesa dei regimi totalitari e la Shoah. Il percorso ripercorre in maniera precisa e sintetica le principali tappe che hanno portato dall'ascesa del nazismo allo sterminio di milioni di persone, focalizzandosi sui protagonisti, i numeri, gli episodi salienti e le fonti disponibili.

Grazie ad una mirata disposizione cronologica e all'uso di un comparto grafico e visivo consistente, la mostra rende fruibile il tema a tutti i visitatori. Il taglio più storiografico che memorialistico rende il percorso particolarmente utile agli studenti degli istituti scolastici di vario ordine e grado. A cura di Argylls Romagna Group in collaborazione con l'Amministrazione comunale.

Punti di luce. Essere una donna nella Shoah

Sala conferenze - sede Liceo Artistico Ballardini - Viale Baccharini 17

Inaugurazione: venerdì 23 gennaio 2026 alle ore 12

Visitabile dal 24 gennaio al 22 febbraio 2026, negli orari di apertura della Biblioteca Comunale Manfrediana, dal lunedì al sabato.

La mostra, promossa dal Liceo Torricelli – Ballardini, propone uno sguardo originale sulla persecuzione antiebraica, concentrandosi sulla vita delle donne che attraversarono quell'esperienza.

Nei suoi trenta pannelli, l'allestimento presenta temi quali maternità, cura, fame, arte e forme quotidiane di resistenza, mettendo in luce come le donne affrontarono il male e le sofferenze in condizioni estreme.

Tratta dall'originale "Spots of Light", la versione italiana curata dall'Assemblea legislativa offre storie personali intense e capaci di mostrare la forza, la dignità e la capacità di tenere viva la vita anche nei momenti più oscuri.

Sabato 31 gennaio 2026 – ore 17

Museo della Seconda Guerra Mondiale e della Shoah, via Castellani 25 – Conferenza spettacolo (prof. Luca Rosetti) a cura ANPI Faenza + Argylls Romagna Group

PROVINCIA DI FORLÌ-CESENA

FORLÌ

Le iniziative sono promosse dal Comune di Forlì, in collaborazione con la Prefettura di Forlì-Cesena, istituti scolastici, realtà culturali e associative del territorio.

Domenica 25 gennaio 2026

Ore 16 – Salone Comunale (piazza Saffi) Concerto per la Memoria della Banda Città di Forlì, diretta dal maestro Roberta Fabbri.

Martedì 27 gennaio 2026

Ore 10 – Parco della Resistenza (viale Spazzoli) Cerimonia istituzionale ufficiale condeposizione di una corona al Monumento ai Caduti nei lager nazisti.

Alla cerimonia partecipano il prefetto di Forlì-Cesena, Rinaldo Argentieri, e il sindaco di Forlì, Gian Luca Zattini, con onori militari a cura del 66^a Reggimento Fanteria Aeromobile “Trieste”.

Ore 10.30 – Aula Magna I.T.T.S. “G. Marconi” L’Incontro con studenti e docenti dedicato alla Giornata della Memoria. Intervento della storica Roberta Ravaioli, con testimonianze sugli Internati Militari Italiani (IMI) deportati nei campi di lavoro e di concentramento nazisti.

Nel corso dell’iniziativa il Prefetto consegnerà le Medaglie d’Onore alla memoria dei cittadini italiani, militari e civili, deportati e internati nei lager nazisti, ai familiari dei deceduti.

Attività educative e percorsi di memoria

Realizzazione di percorsi sulla Forlì ebraica, rivolti agli istituti scolastici del territorio.

Incontri dedicati agli Internati Militari Italiani e ai percorsi delle Pietre d’Inciampo, in collaborazione con le scuole forlivesi.

Ulteriori iniziative diffuse curate dall’Istituto Storico della Resistenza e dell’Età Contemporanea di Forlì-Cesena.

CESENA

Sabato 24 gennaio – ore 15 e ore 16

Visite guidate Rifugio antiaereo viale Mazzoni (gratuito, senza prenotazione)

Domenica 25 gennaio – visita guidata “luoghi della Memoria” (prenotazione obbligatoria al link dedicato)

Lunedì 26 gennaio – ore 10.30 – Teatro A. Bonci – “Del coraggio silenzioso” di/ con Marco Baliani (evento per studenti)

Proiezioni in Biblioteca Malatestiana – ore 16 (sabato 24, domenica 25, martedì 27 gennaio) + vetrine/bacheche tematiche

MODIGLIANA (FC)

Domenica 25 gennaio 2026 – dalle ore 9 – Museo Civico Don Giovanni Verità (Modigliana)

Apertura museo + visita guidata alla Sala della Resistenza; scoprimento opera “Trilogia di un eccidio” (donazione al museo)

PROVINCIA DI RIMINI

RIMINI – EDUCAZIONE ALLA MEMORIA (COMUNE DI RIMINI)

Martedì 27 gennaio 2026 – ore 10 – Teatro degli Atti (Rimini) – “Concerto per conchiglia e orchestra”

Storie e musica dell’orchestra femminile di Auschwitz – reading musicale di Matteo Corradini; trio d’archi (programma con prenotazione)

Programma anno 2025/2026 “Tra tormento e libertà” (iniziative didattiche e culturali)

SANTARCANGELO DI ROMAGNA

Martedì 27 gennaio 2026 – ore 10

Fontana del Prato sommerso, Campo della Fiera

Commemorazione istituzionale con deposizione corona, lettura nomi deportati (a cura alunne/i scuola media Franchini) e intervento del sindaco; iniziative coordinate con ANPI e associazioni

BELLARIA IGEA MARINA – INIZIATIVE (CON ANPI)

Programma cittadino Giorno della Memoria 2026 (ingresso libero e gratuito)

Evento riservato alle scuole;

Martedì 27 gennaio – ore 21

Cinema Teatro Astra – proiezione “One life” (in collaborazione con ANPI)

CORIANO

Martedì 27 gennaio 2026 – ore 18

Biblioteca comunale (Coriano)

Conferenza del prof. Oronzo Godi