



# HANGAR DUCHAMP CURRICULUM

DIREZIONE ARTISTICA: ANDREA MARTELLA

---





HANGAR DUCHAMP

# CHI SIAMO

Come compagnia, Hangar Duchamp nasce nel 2017 con l'obiettivo dichiarato di mettere in scena spettacoli non convenzionali e non allineati, costruiti attraverso un approccio laboratoriale, performativo e sperimentale, a partire dal corpo e dall'azione prima ancora che dalla costruzione psicologica dei personaggi.

Altra caratteristica della compagnia è la connessione continua, concettuale e pratica, con l'arte contemporanea e la vocazione alla ricerca di luoghi non strettamente teatrali per rappresentare gli spettacoli (librerie, musei, circoli culturali) oppure la tendenza ad allargare gli spazi scenici dei teatri convenzionali ben oltre il limite del palcoscenico, in un'idea immersiva di fruizione della performance teatrale.



Nel 2023 nasce Hangar Lab, la sezione under 30 della compagnia Hangar Duchamp, costituita attraverso un lungo provino/workshop e dedicata alla formazione avanzata secondo lo stile e la vocazione del teatro dell'hangar.





HANGAR DUCHAMP

# IL REGISTA

Andrea Martella, dopo più di 10 anni di docenze nei laboratori del Teatro 7, è ora direttore artistico dei laboratori del Teatro 7 Off.

Autodidatta ed anti accademico, crede nelle persone più che nel talento.

Ex batterista e folle appassionato di arte contemporanea e football americano: in qualche segreta maniera tutto questo si riverbera in un personale modo di condurre laboratori e regie.

Collabora con Huffpost Italia, scrivendo di arte contemporanea, musica e cultura in genere.



## SPETTACOLI

### IL CUORE A GAS

di Tristan Tzara

2018, 2021, 2024 (Hangar Lab)

### LE MAMMELLE DI TIRESIA

di Guillaume Apollinaire

2019, 2023, 2025 (Hangar Lab)

### CAPITANO ULISSE

di Alberto Savinio

2022

### FOOD PORN

di Marco Cecili

2024

### 3 MANIFESTI DADA

di Tristan Tzara

2024 (Hangar Lab)

### LA COMPAGNIA

Giorgia Coppi, Flavio Favale, Vania Lai, Simona Mazzanti, Walter Monteviodoni, Leonardo Pio Nardone, Vlad Silter